

ANTICHE MURA TEATRO FESTIVAL 2014

PRIMA EDIZIONE

PROGRAMMA

3 giugno 2014

LA SEMPLICITA' INGANNATA

di e con Marta Cuscunà / Produzione Centrale Fies
A seguire live con Francesco Cerchiaro e la sua band

10 giugno 2014

DON CHISCIOTTE

di e con Marco Zoppello e Michele Mori / Produzione Stivalaccio Teatro
A seguire live con Limone

17 giugno 2014

EROI

di e con Andrea Pennacchi e con Giorgio Gobbo e Sergio Marchesini / regia Mirko Artuso / produzione Teatro Boxer
A seguire live con La Piccola Bottega Baltazar

24 giugno 2014

MALABRENTA

con Giacomo Rossetto / drammaturgia e regia Giorgio Sangati / produzione Teatro Bresci
A seguire live con Men On The Moon

ANTICHE MURA TEATRO FESTIVAL
3-10-17-24 GIUGNO 2014
ANFITEATRO DI CAMPO DELLA MARTA - CITTADELLA (PD)
Evento ideato e organizzato da **TEATRO BRESCI**

3 giugno ore 21.30
LA SEMPLICITA' INGANNATA
di e con Marta Cuscunà
produzione Centrale Fies e Operaestate Festival Veneto
a seguire live di Francesco Cerchiaro e la sua band

10 giugno ore 21.30
DON CHISCIOTTE
di e con Michele Mori e Marco Zoppello
produzione Stivalaccio Teatro
a seguire live di Limone

17 giugno ore 21.30
EROI
di e con Andrea Pennacchi e G. Gobbo e S. Marchesini
regia Mirko Artuso
produzione Teatro Boxer
a seguire live di Piccola Bottega Baltazar

24 giugno ore 21.30
MALABRENTA
con Giacomo Rossetto
drammaturgia e regia Giorgio Sangati
produzione Teatro Bresci
a seguire live di Men On The Moon

INGRESSO LIBERO / In caso di maltempo gli spettacoli si terranno al Teatro Sociale
www.teatrobresci.it www.anticemurateatofestival.com

main sponsor: **gabrielli**
partners: **HABITO** wood architecture, **vidugood**
Comune di Cittadella

un festival così non s'è mai visto!

Clicca il link per vedere l'Aftermovie di
Antiche Mura Teatro Festival 2014

https://www.youtube.com/watch?v=Lc_EFMuXYTU&t=101s

GLI SPETTACOLI



LA SEMPLICITA' INGANNATA

di e con Marta Cuscunà. Co-produzione Centrale Fies e Operaestate Festival Veneto. Assistente alla regia: Marco Rogante, Disegno luci: Claudio "Poldo Parrino", Disegno del suono: Marco Rogante e Alessandro Sdrigotti, Realizzazioni scenografiche: Delta Studios ed Elisabetta Ferrandino, Costumi: Antonella Guglielmi.

Satira per attrice e pupazza sul lusso di esser donne. Liberamente ispirato alle opere letterarie di Arcangela Tarabotti sulla vicenda delle Clarisse di Udine.

Marta Cuscunà: attrice, autrice e regista friulana. Tra le più importanti e apprezzate giovani artiste del panorama nazionale formatasi in Italia e all'estero, vincitrice di numerosi e prestigiosissimi premi (tra cui Premio Franco Enriquez 2013/Premio Città Impresa 2013/Premio Last Seen 2012 per il Miglior Spettacolo dell'anno con La semplicità ingannata/ Premio Scenario per Ustica 2009), candidata nel 2010 al Premio Ubu come Miglior Attrice Under 30 e al Premio Virginia Reiter nel 2011.



DON CHISCIOTTE, TRAGICOMEDIA DELL'ARTE

di e con Marco Zoppello e Michele Mori. Produzione Stivalaccio Teatro Testo: Marco Zoppello.

Duelli, salti, capriole, lazzi, travestimenti, maschere, improvvisazione e molto altro, in uno spettacolo che si rifà all'antica tradizione italiana dei Comici dell'Arte partendo dalle mille avventure dell' hidalgo Don Chisciotte.

Marco Zoppello e Michele Mori: Straordinari attori specializzati in Commedia dell'Arte che si sono formati e hanno recitato in Italia e all'estero tenendo viva e a livelli altissimi questa grande tradizione teatrale italiana.



EROI

con Andrea Pennacchi, Giorgio Gobbo e Sergio Marchesini. Regia Mirko Artuso. Produzione Teatro Boxer Testo: Andrea Pennacchi, Musiche: Giorgio Gobbo e Sergio Marchesini della Piccola Bottega Baltazar

Spettacolo Finalista al Premio Off 2011 del Teatro Stabile del Veneto diretto da A. Gassmann

Cosa rimane oggi dell'Iliade? E' possibile raccontarla ancora? "Eroi" risponde brillantemente a queste domande attraverso un viaggio straordinario che parte dal celeberrimo racconto epico per una affabulazione dove si incontrano Bush e Agamennone, Omero e Kill Bill, San Siro (nel senso dello stadio) e l'Iraq, Maestri di Judo ed eroi della mitologia.

Andrea Pennacchi: poliedrico e apprezzatissimo attore e autore veneto che di sé ama dire "teatrista di stazza omerica, epicomico, musicale, marziale, etilico ma con gusto, obelixico e pantagruelico, shakesperico e greco antico, fiore di pruno."



MALABRENTA

con Giacomo Rossetto. Testo e regia Giorgio Sangati. Produzione Teatro Bresci.

Spettacolo vincitore Il Premio come Miglior spettacolo al Premio Off 2011 del Teatro Stabile del Veneto diretto da A. Gasmann

Malabrenta racconta la storia di una delle più potenti organizzazioni criminali del Nord Italia del dopoguerra: la Mala del Brenta di Felice Maniero.

Giacomo Rossetto: attore proveniente da Teatro Stabile del Veneto formatosi tra gli altri con Umberto Orsini, Bernard Hiller, Rossella Falk, Oscar Molina. Ha lavorato e lavora in teatro, cinema e tv.